

PLUS    
Furniture   
Selection

for Sustainability

**PLUS**



## プラスグループのサステナビリティ

# ユニークな発想で社会最適を。 繋げようサステナブルな未来へ。

プラスグループは、今までにないユニークな発想で社会課題の解決に継続して取り組み、オフィスから学校・家庭、子どもから大人まで全ての人々に新しい価値で新しい満足を提供します。

人と社会と共に成長し、環境と調和する社会最適の実現を目指して、持続可能な未来に貢献していきます。

### 「社会最適システム」の実現を目指して

プラスグループは、企業理念「新しい価値で、新しい満足を。」のもと、原材料の調達から、製造、販売、使用、廃棄、回収・リサイクルまでのすべての事業領域において、重複行為をなくし、ビジネスを合理的かつシンプルに再構築する「社会最適システム」の実現を目指しており、その考えをプラスグループ環境理念としています。

このカタログでは、プラスファニチャーカンパニーが行うサステナビリティに向けた取り組みや、サステナブルな製品をご紹介します。

## CONTENTS

0	MOKURALプロジェクト	06	4	ローパーティション	17
1	フリースタイルデスク	10	5	チェア	18
2	スタンダードデスク	14	6	海外ブランド	28
3	集中ブース	16	7	ワークラウンジ	32

# プラスグループのサステナビリティ

**私たちの理念**  
新しい価値で、新しい満足を。

**サステナビリティ方針**  
ユニークな発想で社会最適を。繋げようサステナブルな未来へ。

重点取り組みテーマ

地球環境に満足を。

社会に満足を。

働く人に満足を。

強くしなやかな組織を築く。

## マテリアリティ

### 地球環境に満足を。

- 企業活動を通じた気候変動問題への取り組み
- 資源の循環利用を促進するモノ・サービス・仕組みの開発
- 有害化学物質の把握・削減



### 社会に満足を。

- ユニークなデザイン・発想による価値ある商品とサービスの創出
- バリューチェーンの変革による新しいビジネスモデルの創造
- DXを活用した新しい顧客体験の提供
- 商品の品質向上・安全性確保
- 商品に関する情報開示
- 地域社会とのパートナーシップの促進



### 働く人に満足を。

- よりよい働き方・いごちのよい環境づくりの追求・提案
- 多様性を活かす組織への変革
- 未来につながる人材の育成



### 強くしなやかな組織を築く。

- 持続可能な調達の追求
- 災害に強いインフラの構築



## MOKURAL

### 国産材活用・木材循環システム構築への取り組み

オフィスから未来へ繋げる木材活用プロジェクト。  
早生樹を活用した木材循環システムの構築により、  
森林の健全化とカーボンニュートラル実現を目指していきます。

## Work<sup>2</sup> Forest

### お客様とともにを行う緑化活動への取り組み

5 TSUBO CAFEでご提供しているセレクトメニューの  
ご注文金額に応じて、公益社団法人国土緑化推進機構へ  
寄付を行う社会貢献活動です。

# プラスのモノづくり



## 前橋工場

46万㎡を超える広大な敷地を擁する産業複合施設「プラスランド」の中核を成す前橋工場には、調査・分析から設計・製造、配送に至るまで、オフィス家具の開発・生産に必要な機能を集約。日本一の生産台数に迫るスチールデスクをはじめ、チェア、パーティション、収納用品、会議テーブルなど、さまざまなオフィス家具を市場に送り出しています。



## PLUS品質基準

前橋工場には創業以来コスト削減のノウハウが蓄積され、クオリティを損なうことなく、細部にわたるコストダウンを実践しています。一方で、さまざまな木加工を一台でできる二連木製天板加工複合機を導入し、カスタマイズのレベルを向上。お客様の声、営業現場の声、市場動向を反映し企画した製品は、日本工業規格(JIS)に加えて、より厳格な「PLUS品質基準」による独自評価を行い、高い品質を確保しています。更に、職人の高い技術が海外ブランドにも認められ、一部のgiroflexチェアをライセンス生産しています。

## MRS

### マテリアル・リパース・システム

プラスグループは、オフィスの移転やリニューアルに伴い不要になった家具をお預かりし、リユース可能なものは毎週開催されるオークションでリサイクルショップ向けに販売。買い手がつかない製品や損傷が激しくリユース不可能の場合は、業務提携先に委託し、徹底した分解・分別によって資源回収。このMRSによって、従来の6割程度であったリサイクル率が98%以上に向上します。

### プラスならではの循環型オフィス移転

廃棄コスト削減

MRS

オフィス移転時に不要になった家具を中古オフィス家具として市場に再流通させるしくみ



# 掲載アイテムはサステナビリティに配慮された製品です。

本カタログでは、サステナブル素材を採用した製品や、国産木材を使用した家具など、サステナビリティに配慮されたアイテムをピックアップしています。製品ごとのサステナブル要素は、製品名横のマークで表示しています。詳しくはそれぞれの製品ページ、もしくは各ページ掲載のQRコードよりウェブサイトをご覧ください。

- RENU®
- バイオPETクロス
- 社会貢献
- 国産木材使用
- リサイクルPETあり
- 高リサイクル率
- 再生材料使用

## サステナブル素材の例

### 繊維から繊維へと再生する「RENU®」

一部製品で使用されている綾織クロスは、RENU®20%以上で構成されています。RENU®は、廃棄され不要となった衣料品や生産時に出た残反・断裁くず(生地)を有効活用して製造されたケミカルリサイクル ポリエステル系です。繊維から繊維へ再生する“サーキュラーエコノミー”の実現を目指し、石油をはじめとする化石燃料の使用量削減に貢献します。



対象製品

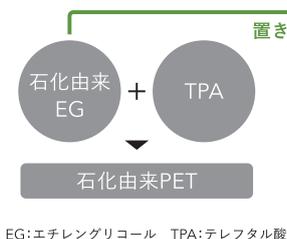
- Redon
- WORK FRAN パネルソファ
- WORK FRAN ワークラウンジチェア・ピエトラ Light・パーソナルチェア

### 植物由来の原料を活用する「バイオPETクロス」

バイオPETクロスは、バイオポリエステル系50%と再生PET系50%で組成されたバイオマスマーク認定のクロスです。バイオポリエステル系は、原料の一部を植物由来の原料に置き換えることで、「石油資源の利用抑制」や「GHG排出の抑制」に効果があると言われていています。また、石油由来のポリエステルと同様の物性のため、製造や使用における課題が少なく、使用後のリサイクルも可能です。プラスでは、チェアやパーティション、デスクトップパネルに使用しています。



#### 部分BIOポリエステルとは



EG:エチレングリコール TPA:テレフタル酸



主な対象製品

- ミニモ
- TFパネル
- BeneSメッシュタイプ
- Rena
- Opno
- 他

オフィス家具メーカーとして、  
これからの考えて、いまできることを。

## MOKURAL PROJECT

# MOKURAL

### オフィスから未来へ繋げる 木材活用プロジェクト

プラスではカーボンニュートラルへの取り組みとして、2022年1月、木材循環システム「MOKURAL(モクラル)プロジェクト」を立ち上げました。

このプロジェクトは、高齢化し、CO<sub>2</sub>の吸収量が減少している針葉樹を適切に伐採、家具材へ活用し、そこへCO<sub>2</sub>吸収能力の高い若木を植樹することで木材循環システムを構築。森林の健全化とカーボンニュートラル実現を目指すものです。



国産木材使用



WOOD×STEEL

Vicenda Series ヴィチェンダシリーズ

GOOD  
DESIGN

WOOD×STEELのハイブリッド・ファニチャー。  
木と金属が双方の魅力を引き出しあう。



### 「センダンサイクル」プロジェクトに参画

木材循環システム構築の一つとして、協同組合 福岡・大川家具工業会 地域材開発部会「センダンサイクル」プロジェクトにプラスとして参画。放置された針葉樹を活用し、木製オフィス家具を製造販売、空いたスペースへセンダンを植樹することで森林循環の構築およびカーボンニュートラルの実現へ貢献します。

\*センダン：成長スピードが早く、20～30年で家具材としての利用が可能。



Profile

清水 慶太 クリエイティブノルム主宰

東京生まれ デザイナー 東京芸術大学美術学部デザイン科を経て、2000年同大学院美術研究科修士課程修了  
2003年にイタリア・ミラノでの活動を開始。2006年帰国し、活動拠点を横浜に移す。  
クリエイティブノルム主宰。女子美術大学非常勤講師。グッドデザイン賞、福岡産業デザイン賞など受賞多数。



WOOD×STEEL

Vicenda Series

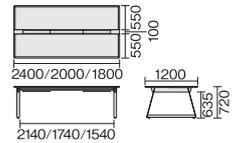
国産木材使用



## テーブル



VS-2012WB-SEN



外形寸法	H720	下駄空間	品番
W2400×D1200mm		W2140mm	VS-2412WB-SEN
W2000×D1200mm		W1740mm	VS-2012WB-SEN
W1800×D1200mm		W1540mm	VS-1812WB-SEN

【共通仕様】●天板表面材:センダン突板、ポリウレタン塗装●天板芯材:国産スギ材●天板エッジ:センダン材、ポリウレタン塗装●本体:鋼板、鋼管、焼付塗装●天板下有効寸法:635mm

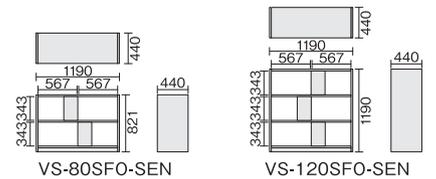
## シェルフ



VS-80SF0-SEN



VS-120SF0-SEN



タイプ	外形寸法	品番
2列2段	W1190×D440×H821mm	VS-80SF0-SEN
2列3段	W1190×D440×H1190mm	VS-120SF0-SEN

【共通仕様】●本体表面材:センダン突板、ポリウレタン塗装●本体芯材:国産スギ材、ペーパーハニカムコア●本体エッジ:センダン材、ポリウレタン塗装●仕切板:鋼板、焼付塗装●アジャスター付

現在流通しているセンダンは、自然に育った自生木しかない希少な木材のため、木目はランダムで色も均一ではありません。2台以上並べて設置する場合は、木目・色が揃いませんが、木の性能に差はございません。また、経年変化により少しずつ色が変化します。いずれも天然素材の魅力・個性として、あらかじめご了承ください。

Vicenda シリーズ  
詳細はこちら



国産木材使用

# MARU

国産材モデル

空間を選ばない個性。  
木の柔らかな風合い。  
行動を抑制しない「自由」を  
与えてくれる。



Profile

小林 幹也 Designer

1981年東京都生まれ。2005年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業。インテリアデザイン会社勤務後、株式会社小林幹也スタジオ設立。2010年ドイツのIF product design awardにて金賞、ドイツred dot award、グッドデザイン賞、adc賞など受賞歴多数。自社のオリジナルライフスタイルブランド「IMPLEMENTS」を運営する。

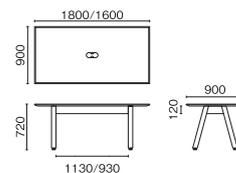
## ベンチデスク



KM-W1809BD-CR W



KM-W1609BD-CR W



外形寸法	品番
W1800×D900×H720mm	KM-W1809BD-CR W
W1600×D900×H720mm	KM-W1609BD-CR W

【共通仕様】●天板表面材：国産クリ突板、ポリウレタン塗装●天板芯材：合板●天板エッジ：国産クリ材、ポリウレタン塗装●脚部：国産クリ材、ポリウレタン塗装、アジャスト機能付き  
\*天板と配線フタの木目は揃わない仕様となります。

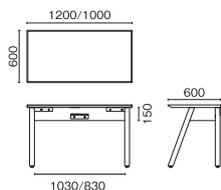


配線口  
※天板と配線フタの木目は揃わない仕様となります

## ワークテーブル



KM-1206WT-CR



外形寸法	品番
W1200×D600×H720mm	KM-1206WT-CR
W1000×D600×H720mm	KM-1006WT-CR

【共通仕様】●天板表面材：国産クリ突板、ポリウレタン塗装●天板芯材：合板●天板エッジ：国産クリ材、ポリウレタン塗装●脚部：国産クリ材、ポリウレタン塗装、アジャスト機能付き  
\*天板と配線フタの木目は揃わない仕様となります。

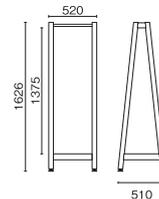


配線口  
※天板と配線フタの木目は揃わない仕様となります

## コートハンガー



KM-520CS-CR W



外形寸法	品番
W520×D510×H1626mm	KM-520CS-CR W

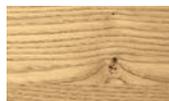
【共通仕様】●本体：国産クリ材、ポリウレタン塗装、アジャスト機能付き●棚板：国産クリ突板、ポリウレタン塗装●棚板縁材：国産クリ材、ポリウレタン塗装



## クリ材の個性

MARU国産材モデルの天板には国産のクリ材を使用しています。優しい手触りのクリ材は、明るい材色ではっきりとした木目が特徴です。天然木は一つとして同じ木目がありません。同じ材種でも色の濃淡や木目の特徴など一点一点異なります。プラスは貴重な森林資源である木材を使用するにあたり、「節」、「縄目」、「粗い木目」などを天然木ならではの味わいと捉え、製品にしております。個性あふれる天然木の証として、また、森林保護のためにもご理解いただきますようお願い申し上げます。

節(フシ)



縄目(ナワメ)



粗い木目



木製家具の特徴・ご使用上の注意について  
詳しくはHPをご覧ください。



ミニモ

バイオPETクロス

H720

D600タイプ

D1200タイプ



※チェアはレナ、DC-UAを使用しています。

# ミニモ

シンプルに。コンパクトに。そして、自由に。

コンパクトでシンプルなデザインによって、組み合わせも自由に、調和のとれたオフィス空間を実現できる。

「ミニモ」  
詳細はこちら



**ミニマム**

ムダをなくした  
四角いデザイン

**コンパクト**

1200mmと600mmの  
スリムな奥行設定

**自由に**

アクセサリで  
簡単にカスタマイズ

**シンプル**

さまざまなオフィスシーンで  
調和がとれる



※チェアはレナを使用しています。



※チェアはフィータを使用しています。

## Point 1 さまざまなインテリアにマッチするシンプル&コンパクトなデザイン

機能性を重視し、ムダなものを削ぎ落としたシンプルなデザインには、白を基調とした執務スペースやナチュラルテイストの空間、カラフルでポップなアイテムとの組合せなど、さまざまなインテリアにマッチする選びやすさがあります。

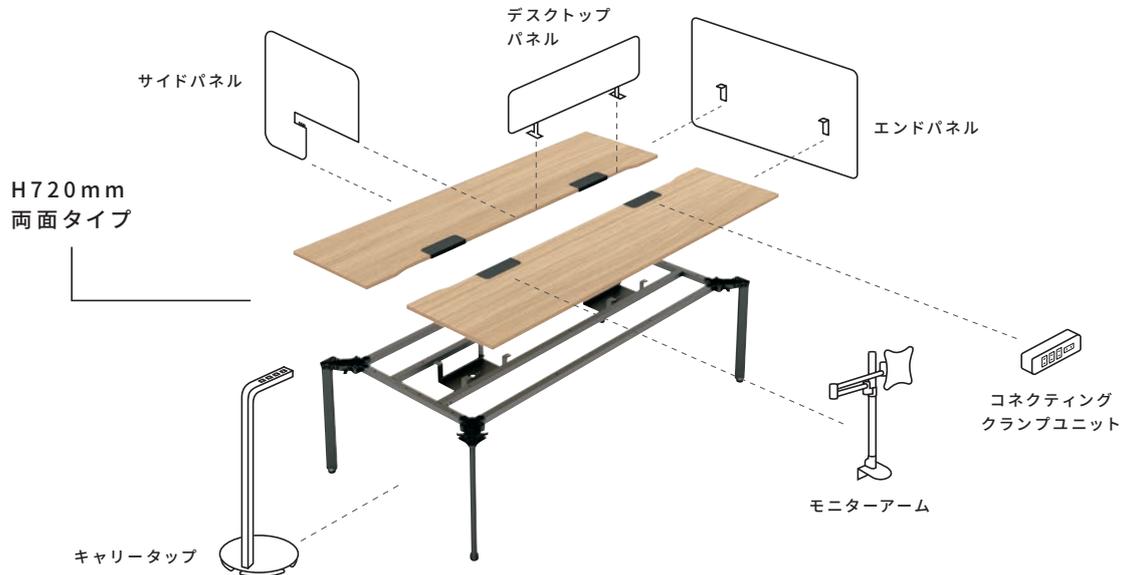


## Point 2 使いやすい便利な機能

- 配線フタ：取外し可能な樹脂製フタ。フタの下には配線受けも付いています。
- 天板スリット：天板の中央に幅広のスリットがあるのでモニターアームなど、クランプ式アイテムの取付が可能です。
- 荷掛けフック：リュックなどの手荷物を掛けるのに便利なフックが脚部についています。



**Point 3 豊富なアクセサリ** デスクトップパネルや幕板など、ミニモ専用アイテムのほかモニターアームやキャリアタップなどのアクセサリも充実。



### 自由にカスタマイズできるアクセサリ



#### デスクトップパネル

前席や隣席とのスペースを仕切れます。ソフトな印象のフレームレスタイプ。カラーは全13種類。



#### 幕板

片面タイプ専用で、足元を隠せます。※色：本体同色の全2種類



#### キャビネット

デスクの下にすっきり収まる、収納性に優れたA4・2段ベントレー引出し付キャビネット。



#### モニターアーム

水平空間に対して全方向に動かすことができるクランプ式のモニターアーム。スリット部分に取り付けてデスクを広く使えます。



#### コネクティングクランプユニット

取付可能なコンセントユニット。前挿し用、上挿し用どちらも工具なしで付け替えが可能。



#### キャリアタップ

プラグの差込口が4個ある自立式電源タワー。持ち運びもできて、さまざまな場所で使用可能。※高さ 789mm



#### ケーブルガイド

天板下の立ち上げ配線ですっきりまとめ、ケーブルを保護します。



#### モニターフレーム

43型以下、25kgまでのモニターを取付可能。安定脚とセットの製品です。※H720両面タイプにのみ取付可能です。



#### モニタースタンド

75型以下、40kgまでのモニターを取付可能。ケーブルなどをまとめられるマジックバンド付。

### Color

#### 天板

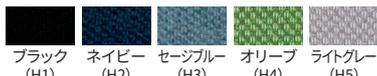


#### 脚

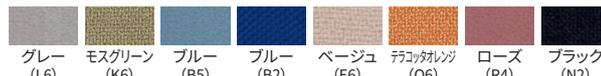


#### デスクトップパネル

バイオPETクロス(再生ポリエステル)  
※バイオマス由来のPET系50%含む



#### PET再生クロス(再生ポリエステル)



# ピクスタ2 国産木材使用モデルあり



## pixta2 ピクスタ2

※チェアはNEWMALを使用しています。

## 多彩なワークスタイルに、フレキシブルに対応可能。 優れたコストパフォーマンスも魅力。

キャスター付きは移動がスムーズ。ニーズに応じたレイアウトの切り替えが可能です。  
豊富な天板色は、チェアやパーティションなど、他製品との親和性を高めたワーク空間を実現します。

「ピクスタ2」  
詳細はこちら



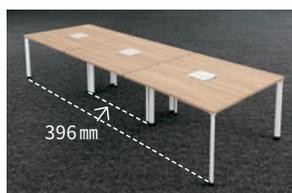
### Point 1 キャスター脚とアジャスター脚、選べる2つの脚タイプ

#### Point 2 キャスター脚



**フレキシブルなレイアウト変更**  
キャスター脚を使用し、ニーズに応じたレイアウト切り替えを簡易的に行うことができます。

#### Point 3 アジャスター脚



インセット脚で足元にゆとり  
デスクを組み合わせる際に、連結側の脚を天板エッジから396mm内側にインセットすることが可能です（最大3連結まで）。

※インセット脚対応機種：PX2-1212TA、PX2-1212TA-HN、PX2-1414TA、PX2-1414TA-HN

#### Point 4 キャスター脚・アジャスター脚共通機能



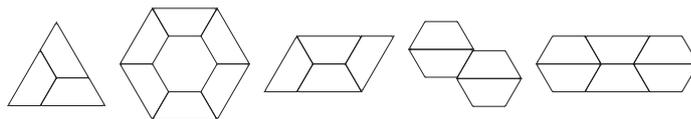
便利な開閉式配線カバー  
ミーティング時などに便利な4方向通線が可能です。ペンなどが落下しにくいラウンド型スリットも備えています。



便利な荷掛けフック付  
バッグを掛けるのに便利なフックを、脚部に標準装備しています。

### Point 5 台形タイプによる多彩なレイアウトバリエーション

台形タイプを組み合わせることで、臨機応変にレイアウトを変更できます。



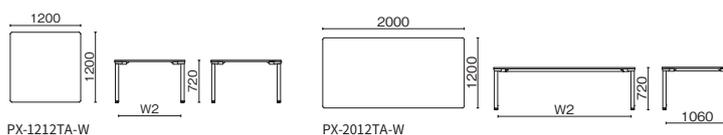
### pixta アジャスター脚 国産材利用モデル

※お問い合わせ商品です。※国産材利用商品についてはP.15をご覧ください。



外形寸法(W1・D1)	下肢空間(W2)	品番
W1200×D1200×H720mm	W1060mm	PX-1212TA-W
W2000×D1200×H720mm	W1860mm	PX-2012TA-W

[共通仕様] ●天板:国産メジロカバ杉芯合板(NS)/国産ヒノキ材(NH)、天板厚25mm ●脚:アルミ、銅管、焼付塗装、アジャスター



PX-1212TA-W

PX-2012TA-W

SA エスエー

バイオPETクロス

H720

D700タイプ

D600タイプ



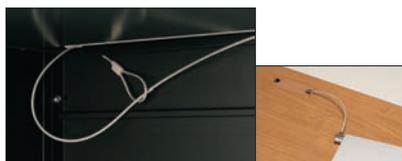
※チェアはcopleを使用しています。

SA エスエー

高さ720mmのベーシックモデル。

下肢有効寸法  
645mm「SA」  
詳細はこちら**Point 1** PC盗難を防止 

ノートPCやモニターを固定するセキュリティワイヤーを取り付ける穴を設けています。  
※セキュリティワイヤーは取扱い商品ではありません。別途ご用意ください。

**Point 2** すっきりとしたデザイン

シンプルを基調としながらも、トレー前板やキャビネットの取っ手など、デザインの質も追求しています。



## 奥行サイズは2種類



天板がゆったり使える奥行700mmタイプ。



省スペース性に優れた奥行600mmタイプもご用意しています。

## Color

## 天板



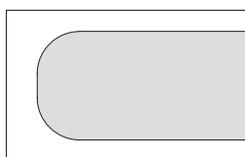
## 本体

デスクトップパネル  
バイオPETクロス(再生ポリエステル)  ※バイオマス由来のPET系50%含む**Point 3** 机上に配線口を設置

天板配線口は左右に2カ所。通線用と電源・情報コンセント類を分けて使用することができます。(D600タイプの配線口は1カ所です。)



(電源・情報コンセントは別売です)

**Point 4** 丸みのある天板エッジ

滑らかな丸みをもたせたスチール天板のエッジ。腕へのあたりが優しく、ストレスを感じさせません。

# 国産材利用商品



## PLUSの国産材

プラスの国産材利用家具は、製品特性にあわせて国産メジロカバ杉 (NS) と国産ヒノキ材 (NH) を使い分けています。

### 国産メジロカバ杉芯合板 (NS)

キズや汚れが目立ちにくく、安定した品質。



### 国産ヒノキ材 (NH)

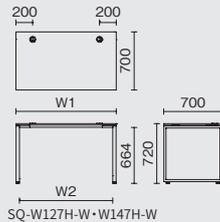
木材本来の持つ風合いや経年変化を楽しむ。



天板塗装仕様

ウレタンクリア塗装 ※リボス健康自然塗装対応も可能です。

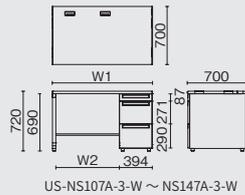
## SQ デスク(配線口付)



外形寸法(W1・D1)	下肢空間(W2)	品番
W1400×D700×H720mm	W1316mm	SQ-W147H-W
W1200×D700×H720mm	W1116mm	SQ-W127H-W

●天板：国産メジロカバ杉芯合板(NS)/国産ヒノキ材(NH)、天板厚18mm ●脚：鋼板、焼付塗装 ●配線口2個付 ●[付属品]フック2

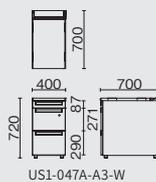
## US-2 片袖机(A-3段袖)



品名	外形寸法(W1)	下肢空間(W2)	品番
標準収納タイプ	W1400×D700×H720mm	W960mm	US-NS147A-3-W
	W1200×D700×H720mm	W760mm	US-NS127A-3-W
	W1000×D700×H720mm	W560mm	US-NS107A-3-W

●天板：国産メジロカバ杉芯合板 (NS) ●本体：鋼板、焼付塗装 ●全段ラッチ付、開閉表示付、シンメトリーキー、内筒交換対応 ● [付属品] 配線受け：W1000・1200 1、W1400 2、ペントレー 1、仕切板 SS 1・L 2

## US-1 脇机(A-3段袖)



品名	外形寸法	品番
標準収納タイプ	W400×D700×H720mm	US1-047A-A3-W

●天板：国産メジロカバ杉芯合板 (NS) ●本体：鋼板、焼付塗装 ●全段ラッチ付、オールロック機構、開閉表示付、シンメトリーキー、内筒交換対応 ● [付属品] ペントレー 1、仕切板 SS 1・L 2

## L6 収納庫用天板



外形寸法	品番
W900×D450×H20mm	L6-90T-W

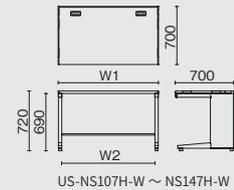
●天板：国産メジロカバ杉芯合板 (NS) / 国産ヒノキ材 (NH) ※収納庫は L6-105A、ベース L5-11 を使用しています。

## 国産材利用による環境へのメリット



- 1 CO<sub>2</sub> を吸収し酸素を作り出すことで、**地球温暖化を抑制。**
- 2 動植物の生存・成長のために適した環境を整え、**生物多様性を保全。**
- 3 水を貯え、水資源を守るとともに、**土砂崩れや土の流出などを防止。**

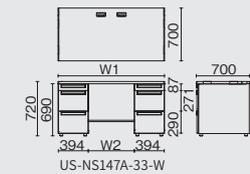
## US-2 平机



外形寸法(W1)	下肢空間(W2)	品番
W1400×D700×H720mm	W1314mm	US-NS147H-W
W1200×D700×H720mm	W1114mm	US-NS127H-W
W1000×D700×H720mm	W914mm	US-NS107H-W

●天板：国産メジロカバ杉芯合板 (NS) ●本体：鋼板、焼付塗装 ● [付属品] 配線受け 2

## US-2 両袖机(A-3段袖×A-3段袖)



品名	外形寸法(W1)	下肢空間(W2)	品番
標準収納タイプ	W1400×D700×H720mm	W606mm	US-NS147A-33-W

●天板：国産メジロカバ杉芯合板 (NS) ●本体：鋼板、焼付塗装 ●全段ラッチ付、開閉表示付、シンメトリーキー、内筒交換対応 ● [付属品] 配線受け：1、ペントレー 2、仕切板 SS 2、L 4

## 国産材製品注意事項

- ヒノキ、スギを使用しておりますので、表面に筆記跡・クランプ跡やキズがつく場合があります。
- 天然木材を使用しており、製品特性のため商品ごとに木目、色合い、節が異なります。
- 木の調湿効果など、特に低湿度、急激な温度変化により割れや反りが発生し変形が生じる場合があります。

※お問い合わせ商品です。価格等製品の詳しい内容については、担当営業にお問合せください。

Platz プラッツ 施 納 特 配 **リサイクルPETあり**



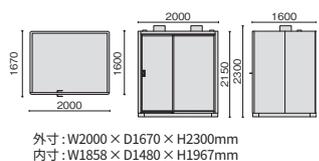
スツール: DC-600 ハイタイプ テーブル: ronna

**platz** ソロワークから複数ミーティングまで  
対応する集中ブース。  
プラッツ

「Platz」  
詳細はこちら



スライドドアタイプ

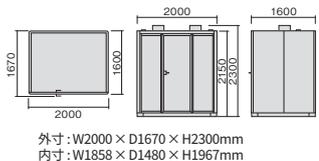


外寸: W2000 × D1670 × H2300mm  
内寸: W1858 × D1480 × H1967mm

品番	カラー
NC-LC1-ST	グラファイトブラック

[付属品] ●熱感知式消火器2個 ●吸音フェルト ●コンセント4口 ●USB1口 ●スイッチ1個 ●ダウンライト4灯 ●換気ファン4個  
[共通仕様] ●本体フレーム: スチール角管、粉体焼付塗装 ●パネル: スチール、粉体焼付塗装 ●床: 合板、タイルカーペット(防炎) ●ガラスパネル: アルミフレーム、強化ガラス ●サイドパネル: スチール、粉体焼付塗装

ヒンジドアタイプ



外寸: W2000 × D1670 × H2300mm  
内寸: W1858 × D1480 × H1967mm

品番	カラー
NC-LC1-TT	グラファイトブラック

[付属品] ●熱感知式消火器2個 ●吸音フェルト ●コンセント4口 ●USB1口 ●スイッチ1個 ●ダウンライト4灯 ●換気ファン4個  
[共通仕様] ●本体フレーム: スチール角管、粉体焼付塗装 ●パネル: スチール、粉体焼付塗装 ●床: 合板、タイルカーペット(防炎) ●ガラスパネル: アルミフレーム、強化ガラス ●サイドパネル: スチール、粉体焼付塗装

Option

本体内部オプション

ワークテーブル



NC-T-L1A  
ホワイトアッシュ  
NC-T-L1N  
ウォルナット  
●外形寸法: W1854 × D1100 × H720mm  
●天板: パーチクルボード、メラミン樹脂化粧板  
●ブラケット: スチール、粉体焼付塗装

ベンチ



NC-LSL (Lサイズ)  
NC-LSM (Mサイズ)  
●外形寸法: (Lサイズ) W1450 × D521 × H450mm  
(Mサイズ) W1200 × D521 × H450mm  
●座面: ウレタンフォーム、布張り  
●脚フレーム: スチール丸管、粉体焼付塗装  
●スライドドアタイプの場合、出入りのためにMサイズを推奨しています。

背パッド



NC-BPL  
●外形寸法:  
W1463 × D82 × H179mm  
(パッドの厚み60mm)  
●クッション:  
ウレタンフォーム、布張り

ワークハイテーブル



NC-TH-L1A  
ホワイトアッシュ  
NC-TH-L1N  
ウォルナット  
●外形寸法: W1854 × D1100 × H1000mm  
●天板: パーチクルボード、メラミン樹脂化粧板  
●ブラケット: スチール、粉体焼付塗装 ●天板上埋込み式コンセント付き

吸音パネル(リサイクルPET)



NC-ECO45-G  
●外形寸法:  
W600 × D45 × H600mm  
●パネル: リサイクルPET

オプション照明



NC-LFS  
(照明2個)  
●外形寸法:  
W15 × D15 × H550mm/1本のサイズ  
●LED本体: アルミ押出材、アクリルパネル  
●取付板: スチール粉体焼付塗装

インナーワークデスク



NC-T-L2A  
ホワイトアッシュ  
NC-T-L2N  
ウォルナット  
●外形寸法: W1460 × D450mm  
●天板: パーチクルボード、メラミン樹脂化粧板  
●ブラケット: スチール、粉体焼付塗装

ハンギングバー



NC-MHL  
●外形寸法:  
W1460 × D55 × H82mm  
●ハンギングバー:  
スチール丸管φ25.4mm、粉体焼付塗装  
●ブラケット: スチール、粉体焼付塗装

モニター取付ブラケット



NC-MBL  
●外形寸法:  
W1857 × D85 × H114mm  
●外形寸法:  
W1463 × D85 × H114mm  
[共通仕様] ●VESA規格75 × 75、100 × 100mm  
●ブラケット: スチール、粉体焼付塗装 ※モニター本体は付属しません。  
※VESA規格とは、薄型ディスプレイに関する工業規格のことです。

ウッドサイドパネル



NC-WSL-RS  
●ウッドパネル:  
レッドシダー突板、  
特殊火山性ガラス質複層板、  
樹脂塗装

ウッドバックパネル



NC-WBL-RS  
●ウッドパネル:  
レッドシダー突板、  
特殊火山性ガラス質複層板、  
樹脂塗装

カーテンセット(1セット)



NC-CUL-S  
●レール: アルミ、アルマイト処理  
●カーテン: ポリエステル100% (防炎)  
●カーテン取付には都度消防確認が必要  
となる場合がございますので、お問合せ  
ください。

空気清浄機



NC-AF106B-TK  
●外形寸法:  
W50 × D94 × H330mm  
●低温度オゾン式空気清浄機  
●ブラケット: スチール、粉体焼付塗装

## TF PANEL ティーエフパネル

バイオPETクロス



※画像はイメージです。

## TF PANEL

## シャープなデザインと機能が生む美的空間。

安定性や施工性といった基本性能を大切にしながら、スリムな笠木やエンドカバーなど、シャープなデザインを追求。TFパネルは、美しくスタイリッシュな空間づくりをサポートします。

「TFパネル」  
詳細はこちら



ティーエフパネル



テーブル ロンナ モニタースタンド付タイプ チェア Air-Chair

## Point 1 シャープな意匠

笠木・エンドカバーの厚みを極力薄くし、シャープな意匠を実現。オフィスに洗練の表情をもたらします。



## Point 2 簡単組立

施工性に優れているため組立が簡単。設置条件やレイアウト変更にもフレキシブルに対応します。



上ジョイント (ホルト締め)

下ジョイント (落とし込み)

## Point 3 スライド幅木

床面から上に幅木がスライド。パネル設置後でもテーブルタップなどの通線が可能です。



## Point 4 多彩なパネルパターン・カラー

フレーム	光触媒クロス (再生ポリエステル) <span style="color: orange;">光触媒</span>		バイオPETクロス (再生ポリエステル) ※バイオマス由来のPET系50%含む <span style="color: green;">♻️</span>			PET再生クロス (再生ポリエステル)			
ホワイト (W4)									
ブラック (SBK)									
ドアパネル	ライトグレー (QA)	イエローグリーン (QD)	ブルー (QE)	ブラック (H1)	ネイビー (H2)	セージブルー (H3)	グレー (L6)	モスグリーン (K6)	ブルー (B5)
ホワイト (W4)	ブルー (Q5)	ベージュ (Q2)	オレンジ (QC)	オリーブ (H4)	ライトグレー (H5)		ブルー (B2)	ベージュ (E6)	テラコッタオレンジ (O6)
ジャストオーク (WC202V)	レッド (Q6)	ブラック (QB)					ローズ (R4)	ブラック (N2)	

Rena レナ バイオPETクロス

KB-RN00SKL ライトグレー ※デスクはMARUベンチデスクを使用しています。

# Rena レナ

心地よさを追求したプレーンな佇まい。

Rena は [refined: 洗練された] と [nature: 本質] から生まれた新シリーズ。多様化するオフィスシーンにマッチする、心地よく美しいデザインがここにある。



Designer

**Mikiya Kobayashi**

小林幹也：1981年東京都生まれ。

2005年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業。

インテリアデザイン会社勤務後、株式会社小林幹也スタジオ設立。

2010年ドイツのiF product design awardにて金賞、

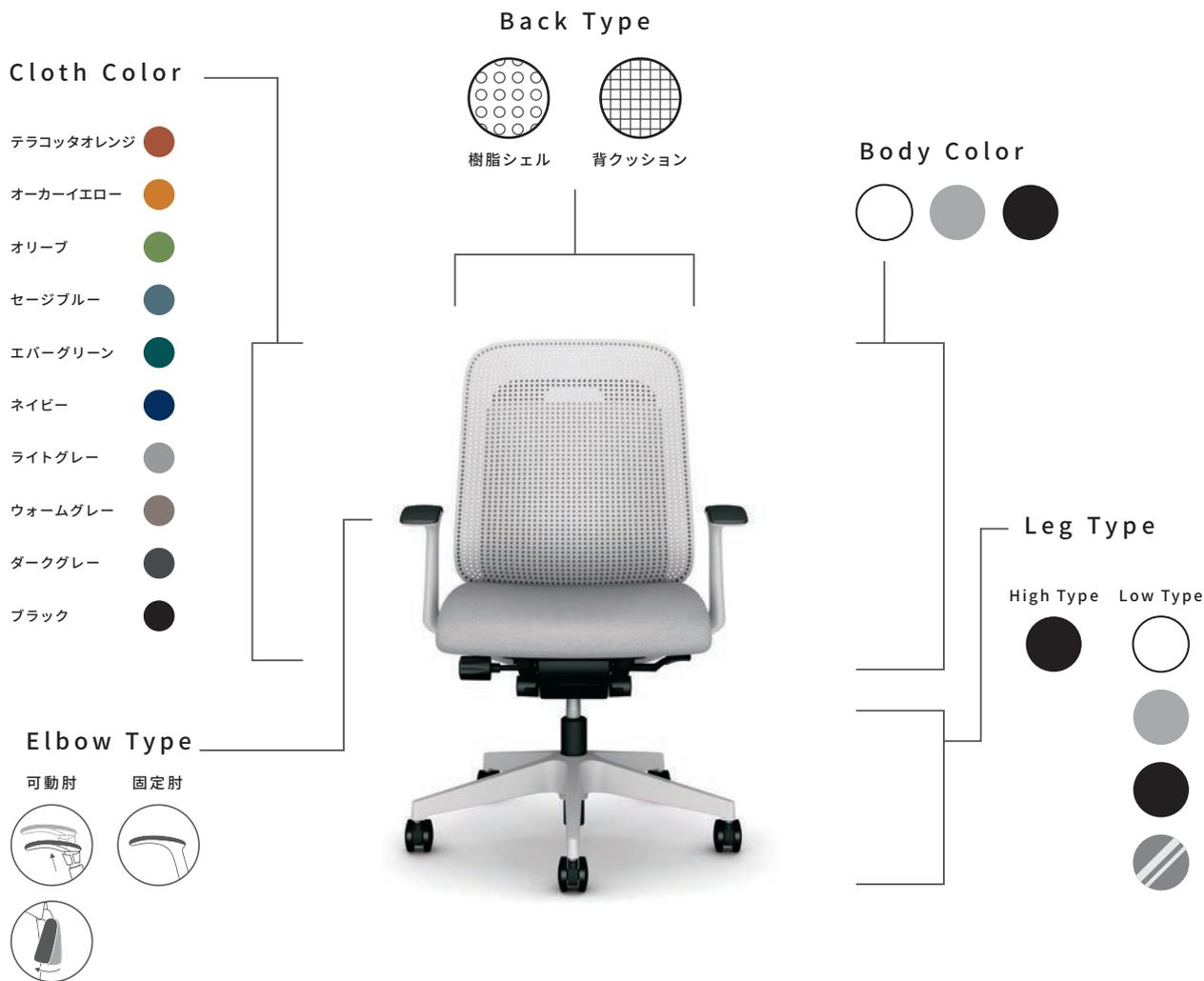
ドイツred dot award、グッドデザイン賞、adc賞など受賞歴多数。

自社のオリジナルライフスタイルブランド「IMPLEMENTS」を運営する。

「Rena」  
詳細はこちら



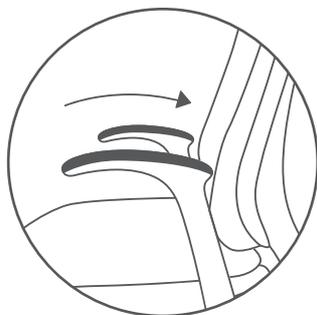
**Point 1** プレーンだからこそ、あなた好みに。  
カスタマイズできる色とタイプの組合せは 10,000 通り以上\*。



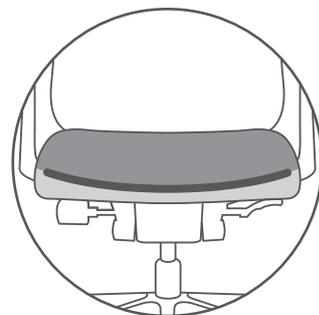
**Point 2** 椅子が身体にフィットする、快適な座り心地。  
身体になじむことで「座りっぱなし」でも疲れにくく、デスクワークに最適。



くるぶし支点の  
シンクロロック



どんな姿勢にも合う  
なめらかな肘形状



- クッション
- インナーシェル
- 空洞

体格にあわせて自在にたわむ  
インナーシェル

\*背座カラーのカスタマイズは別途お問合せください。

**Point 3** どんな空間にも「あなたらしさ」をプラス。

さまざまなシーンに馴染むデザイン&カラーバリエーション。



KD-RN02SKL セージブルー・ライトグレー、KD-RN00SKL オリーブ・オーカーイエロー ※デスクはミニモを使用しています。



KB-RN63SKL ブラック ※会議テーブルはINTEOを使用しています。



KC-RN50SKL テラロッタオレンジ ※デスクはFA-67を使用しています。

## 環境に配慮した植物由来の バイオPETクロスを使用

レナチェアは、バイオマス由来のPET系50%+再生PET系50%で組成されたバイオマスマーク認定のクロスを使用しています。PET原料の一部を植物由来原料に置き換えることで石油資源の利用を抑制し、環境に配慮した製品づくりを行っています。



BeneS メッシュタイプ

ベネスメッシュタイプ

バイオPETクロス

## BeneS

メッシュタイプ

ベネスメッシュタイプ

「BeneS  
メッシュタイプ」  
詳細はこちら

通気性の高いしなやかなメッシュ素材と  
独自設計のフレームがワーカーを優しく包み込む。

KC-BN514MKL エバーグリーン



Designed by  
Yoshikazu Itami  
工業デザイナー



KC-BN31MKL セージブルー ※デスクはGenelaを使用しています。



KD-BN34MKL ブラック ※テーブルはFVを使用しています。

## BeneS メッシュタイプ

ベネスメッシュタイプ

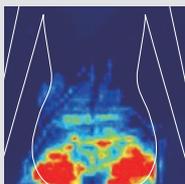
バイオPETクロス

## 良い姿勢が楽に保てる BeneS シリーズにメッシュタイプが新登場

## 骨盤を支える



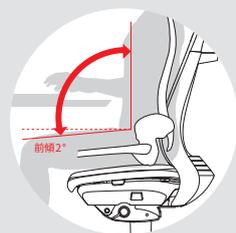
## ランバーサポート



長時間着座して作業するワーカーにとってランバーサポート機能は正しい姿勢をキープするためになくてはならない機能のひとつ。前傾姿勢で作業するワーカーの腰を起こすことで姿勢が崩れるのを防ぎます。



## 骨盤を立てせる



## 前傾シート

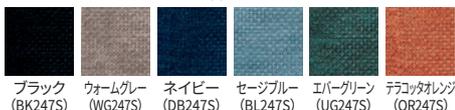
「ベネS」の座面はわずかに前に傾いている「前傾シート」。上半身と太ももの角度を90度より大きくすることで骨盤を立てやすく、背骨のS字カーブが保たれ、楽に良い姿勢を取りやすくなります。

## 坐骨ポケット

独自機構の「坐骨ポケット」により、着座すると坐骨周辺が沈みこんでお尻全体を支えます。前滑りを防ぎ、骨盤を後ろ側から支えることで、骨盤が立ちやすくなり、安定して座ることができます。

## Color

## 背:バイオPETメッシュクロス



## 座:バイオPETクロス



## バイカラー背フレーム 樹脂脚 本体



## 環境に配慮した植物由来のバイオPETクロスを使用

BeneS メッシュタイプは、バイオマス由来の PET 系を含むバイオマスマーク認定のクロスとメッシュクロスを使用しています。PET 原料の一部を植物由来に置き換えることで石油資源の利用を抑制し、環境に配慮した製品づくりを行っています。

※クロス：バイオマス由来のPET系50%+再生PET系50% メッシュクロス：バイオマス由来のPET系42%+再生PET系42%+弾性系16%（ポリエステル系繊維）



## Point 1 三次元フィット形状

「ベネS」のこだわりは座面から背もたれまでの曲面形状。座面前方は前側に傾いており太もも裏側の圧迫を緩和します。背もたれのカーブは腰をしっかり支え、肩周りは自由にします。



## Point 2 誰でもフィットインナー

三次元フィット形状に加えて、しなやかに変形する座のインナーにより、サポート力を損なわず、さまざまな体格にフィットします。

## Point 3 座奥行スライド

こだわりの背もたれを誰もが実感できるように、奥行調節機能をつけました。体格に合わせて、座の奥行きを調節できます。



## Point 4 ロッキング固定レバー

背もたれの角度を3段階で固定できます。



## Point 5 ガス圧上下調節

座面の高さを100mmの範囲で無段階に調節できます。



## Point 6 ロッキング強度を自動調節

小柄な女性や身体の大きな男性でも自動的に体重を感じし、理想的なロックの強さを実現します。



## Point 7 アジャスト肘調節

上下100mm パッド前後40mm パッド角度内側20°  
高さはもちろん、パッド部分の角度(内側20°)および前後(40mm)を調節できます。またパッド部分は、当たりの柔らかい軟質ウレタン樹脂を使用しています。



## Point 8 固定肘

ベネSの美しいS字ラインを描く背もたれのデザインにあわせて、固定肘をラインアップ。より完成度の高い意匠性を実現します。アームのカラーは背フレームと同じカラーになります。



## Point 9 2色のフレームカラー

背骨の「S字ライン」を想起させる美しい曲線。背もたれのS字フレームが白く強調されたバイカラータイプ。本体カラーは、バイカラータイプとダークグレー単色タイプの2色。



BeneS クッションタイプ ベネスクッションタイプ

バイオPETクロス

# BeneS

クッションタイプ  
ベネスクッションタイプ



※写真はノーマルクロスです。



Designed by  
Yoshikazu Itami  
工業デザイナー

美しくS字にカーブした背と座面、  
座り心地にこだわるとこのデザインにいきつく。

「BeneS  
クッションタイプ」  
詳細はこちら



布張り(バイオPETクロス)

■エクストラハイバック



■ローバック

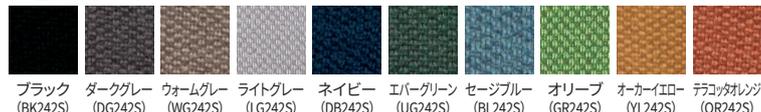


■ハイバック



Color

背・座:バイオPETクロス



ハイカラー背フレーム

樹脂脚

本体



【共通仕様】●背・座:樹脂成型品●クッション:背=ウレタンフォーム、布張り、座=モールドウレタン、布張り●脚:樹脂成型品/アルミダイキャスト、ポリッシュ仕上、ナイロン双輪キャスター●肘:アジャスト肘・固定肘=樹脂成型品、軟質ウレタン樹脂パッド付

グリーン購入法適合商品:注文コードが緑色

※改良のため予告なく仕様を変更することがあります。

Opno

オープン

バイオPETクロス

スタッキング  
グ4脚

※4本脚ヌードタイプのみ



Opno

オープン

手前: キャスター脚 座クッション MC-PN53SK ホワイト/座: ライトグレー ※テーブルはronnaを使用  
奥: キャスター脚 座クッション MC-PN63SK ブラック/座: ブラック ※テーブルはronnaを使用

## オープンなミーティングシーンにマッチする カジュアルなモノカラーチェア。

「オープン」  
詳細はこちら

### Point 1 サステナビリティ

#### 環境に配慮した植物由来の バイオPETクロスを使用

オープンチェアは、バイオマス由来のPET系50%+再生PET系50%で組成されたバイオマスマーク認定のクロスを使用しています。PET原料の一部を植物由来原料に置き換えることで石油資源の利用を抑制し、環境に配慮した製品づくりを行っています。 ※座クッションタイプのみ。

バイオマス  
使用部位: クロス  
No.220188

### 単一部材への分解



将来的に廃棄する際、単一部材へ容易に分解可能。部材を再利用しやすくなっています。 ※キャスターを除く

### Point 2 シンプルデザインで軽量 3.8kg



女性でも片手で楽に持ち運びができるよう、3.8kgという軽量を実現しました。(4本脚ヌードタイプ)

### Point 3 軽快に動くφ40mm双輪キャスター



チェアと一体化する小型のナイロン双輪キャスターを採用。オフィスを軽やかに移動します。

### Point 4 スタッキング可能 (4本脚ヌードタイプ)



4本脚ヌードタイプは、床置き4脚までスタッキング可能。すっきりと収納することができます。



4本脚 座ヌード MC-PN110 グリーン、MC-PN100ブルー ※テーブルはRT-7000を使用

## ■4本脚

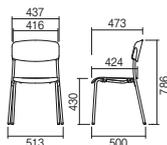


MC-PN100  
ブルー

### 座ヌード

MC-PN100	ブルー	
MC-PN50	ホワイト	
MC-PN60	ブラック	
MC-PN110	グリーン	

質量:3.8kg

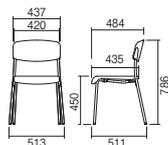


MC-PN51SK  
ホワイト/座:ライトグレー

### 座クッション

MC-PN101SK	ブルー/座:セージブルー	
MC-PN51SK	ホワイト/座:ライトグレー	
MC-PN61SK	ブラック/座:ブラック	
MC-PN111SK	グリーン/座:エバーグリーン	

質量:4.0kg



## ■キャスター脚

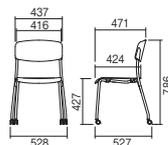


MC-PN62  
ブラック

### 座ヌード

MC-PN102	ブルー	
MC-PN52	ホワイト	
MC-PN62	ブラック	
MC-PN112	グリーン	

質量:4.0kg

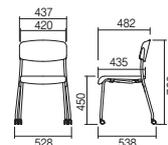


MC-PN113SK  
グリーン/座:エバーグリーン

### 座クッション

MC-PN103SK	ブルー/座:セージブルー	
MC-PN53SK	ホワイト/座:ライトグレー	
MC-PN63SK	ブラック/座:ブラック	
MC-PN113SK	グリーン/座:エバーグリーン	

質量:4.2kg



## Color

### 本体



### 座:バイオPETクロス



### キャスター



【共通仕様】●背:樹脂成型品●クッション:ウレタンフォーム、布張り●脚:スチールパイプ、樹脂焼付塗装(脚パイプサイズ:19.1mm)、ナイロン双輪キャスター:本体ブルー/ホワイトはライトグレー、本体ブラック/グリーンはブラック●スタッキング:4脚まで可能(4本脚ヌードタイプ)

グリーン購入法適合商品:注文コードが緑色

## MC-200 SERIES MC-200シリーズ

バイオPETクロス

高リサイクル率

スタッキング  
グ4脚台車  
20脚専用  
台車

## MC-200 SERIES

MC-200 シリーズ

しなやかに体にフィットする、  
サステナブルなループ脚チェア。「MC-200」  
詳細はこちら

MC-200SK セージブルー

MC-200SK セージブルー  
※テーブルはVFを使用しています。

## Point 1 快適な座り心地



背もたれ・座クッションの芯材にはスリット加工が施されており長時間の着座でも疲労感を和らげます。

## Point 2 サステナビリティ

100%再生材を使用  
背もたれ・座クッションの芯材には100%再生材を使用し、環境に配慮されたサステナブルな設計です。バイオPET  
クロスを使用  
原料の一部を植物由来の原料に置き換えたバイオPETクロスを採用。

ブラック



ネイビー



エバーグリーン



セージブルー



MC-200SK

ブラック

ネイビー

エバーグリーン

セージブルー

質量:4.0kg

【共通仕様】●背・座:樹脂成型品  
●クッション:ウレタンフォーム、  
布張り●脚:スチールパイプ(φ  
12.7mm)、クロムメッキ●スタッキング:  
4脚※横連結への対応も承ります。ご用命  
の際は、販売店または営業担当まで  
お問合せください。

## Option

専用台車  
S-UM

## Color

本体

ブラック  
(BK213P)

座:バイオPETクロス

ブラック  
(BK242S)ネイビー  
(DB242S)エバーグリーン  
(UG242S)セージブルー  
(BL242S)

グリーン購入法適合商品:注文コードが緑色



# NEWMAL

そのフォームが自由な  
ミーティングスタイルを演出する。

ニューマル

ワークスタイルが変化する中  
自由なミーティングスタイルが求められています。  
軽やかでアクティブなシーンへ。

NEWMALは背とアームレストが一体となった  
上質なデザインと快適な座り心地を実現。  
スマートフォンやタブレットなどのデバイスの使用を考慮し、  
クリエイティブなミーティングシーンを演出します。



Designed by  
Yoshikazu Itami  
工業デザイナー



MB-NM51S  
コーラルピンク  
(ニューマルクロス)

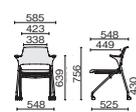
■ 標準タイプ



MB-NM60SK  
エバーグリーン

MB-NM50SK  
ライトグレー

ホワイティシェル		ブラックシェル	
MB-NM50SK	ブラック	MB-NM60SK	ブラック
ブラック	ダークグレー	ダークグレー	ダークグレー
ウォームグレー	ウォームグレー	ウォームグレー	ウォームグレー
ライトグレー	ライトグレー	ライトグレー	ライトグレー
ネイビー	ネイビー	ネイビー	ネイビー
エバーグリーン	エバーグリーン	エバーグリーン	エバーグリーン
セージブルー	セージブルー	セージブルー	セージブルー
オリーブ	オリーブ	オリーブ	オリーブ
オーカーイエロー	オーカーイエロー	オーカーイエロー	オーカーイエロー
テラコッタオレンジ	テラコッタオレンジ	テラコッタオレンジ	テラコッタオレンジ



■ メモ台付タイプ



MB-NM51SK  
セージブルー

MB-NM61SK  
テラコッタオレンジ

ホワイティシェル		ブラックシェル	
MB-NM51SK	ブラック	MB-NM61SK	ブラック
ブラック	ダークグレー	ダークグレー	ダークグレー
ウォームグレー	ウォームグレー	ウォームグレー	ウォームグレー
ライトグレー	ライトグレー	ライトグレー	ライトグレー
ネイビー	ネイビー	ネイビー	ネイビー
エバーグリーン	エバーグリーン	エバーグリーン	エバーグリーン
セージブルー	セージブルー	セージブルー	セージブルー
オリーブ	オリーブ	オリーブ	オリーブ
オーカーイエロー	オーカーイエロー	オーカーイエロー	オーカーイエロー
テラコッタオレンジ	テラコッタオレンジ	テラコッタオレンジ	テラコッタオレンジ



※天板色はホワイトのみ

Color

座:バイオPETクロス



ブラック (BK242S)   ダークグレー (DG242S)   ウォームグレー (WG242S)   ライトグレー (LG242S)   ネイビー (DB242S)   エバーグリーン (UG242S)   セージブルー (BL242S)   オリーブ (GR242S)   オーカーイエロー (YL242S)   テラコッタオレンジ (OR242S)   ホワイト (WH201P)   ブラック (BK201P)

本体

[共通仕様] ●背・座:樹脂成型品 ●肘:樹脂成型品、熱可塑性エラストマー ●クッション:ウレタンフォーム、布張り ●メモ台フレーム:スチールパイプ(φ25.4mm) (メモ台付タイプのみ) ●脚:スチールパイプ(φ19mm)、塗装、ナイロン双輪キャスター ●メモ台:ポリエチレン樹脂ブロー成型品

Point 1 安定した姿勢に導く  
アームレスト



幅広く滑りにくい素材の  
アームレストはゆったり  
と肘を置くことができ、ス  
マートフォンなどの操作が  
しやすい高さ設計になっ  
ています。

Point 2 水平スタッキング



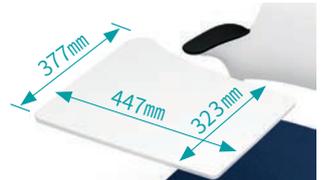
アームレストのくぼみによる横ブレしないスタッキングで簡単・きれいに収納可能。(スタッキングピッチ 標準タイプ=140mm、メモ台付タイプ=160mm)

Point 3 快適な座り心地



座クッションの芯材にはスリット加工が施されており長時間の着座でも疲労感を和らげます。

Point 4 A3 メモ台付



大判サイズ(A3)のメモ台を装着。ノートパソコンやタブレットなどを置いてミーティングに臨めます。(メモ台最大積載質量 3kg) ※メモ台付タイプのみ

[共通仕様] ●背・座:樹脂成型品 ●肘:樹脂成型品、熱可塑性エラストマー ●クッション:ウレタンフォーム、布張り ●メモ台フレーム:スチールパイプ(φ25.4mm) (メモ台付タイプのみ) ●脚:スチールパイプ(φ19mm)、塗装、ナイロン双輪キャスター ●メモ台:ポリエチレン樹脂ブロー成型品

# fantoni Italy

ファントーニ

イタリアを代表するオフィス家具メーカー。

シンプルで完成されたデザインには時代や流行に左右されない力があります。

環境に対しても意識が高く、自然豊かな地を生産拠点に据え、自然のサイクルに溶け込んだ企業運営を実践。

1998年の第18回ミラノトリエンナーレにて  
Compasso d'Oro alla Carriera (金のコンパス賞)を受賞。



## サステナビリティへの取り組み

ファントーニ社は製品の原料に間伐材や建築廃材を活用したり、水力発電所を自社で運営管理し工場で使用する電力をまかなうなど環境問題への取り組みを積極的に行い、イタリア国内でも高い評価を得ています。

**100%**  
リサイクル  
木材から製造



## 木材の 連鎖利用

廃木材を回収、再利用し材料に新たな命を吹き込み、製品のライフサイクルの最終段階として廃棄物をエネルギーに変換



家具の構成要素の  
**98%**が  
リサイクル  
可能



高効率  
再生可能エネルギー  
8つの水力発電所によって  
年間6千万kwを発電  
3台のバイオマス焼却炉で  
工場の暖房ニーズの  
**70%**を保証



FA-67

エフエー67

再生材料使用

H720

直線によって構成された、シンプルで洗練されたデザイン。

ストレージと組み合わせれば、使用者のテリトリーを確保しつつ、オフィスの導線を美しく演出できます。



※チェアはBeneSを使用しています。

## Work station



大容量の収納にいつでも手が届くことで、作業環境は美しく整理され、作業効率が高まります。また、適度な囲われ感が集中をサポートします。

## Desk



シンプルながら個性を感じる fantoni ブランドのデザインデスク。専用の収納とあわせてレイアウトすることで、オフィスに統一感をもたらします。



※チェアはBeneSを使用しています。

### Point 1 スリムなデザイン



天板厚さ18mm、脚の太さ35mm角のスリムなデザイン。

### Point 2 大容量のストレージ



A4サイズの資料を収納する事ができます。

### Point 3 整理しやすい 2層式の引出し



キャビネットの引出し上段は、小物類の整理・分類に便利なトレーとファイル用スペースの2層式です。

### Point 4 足元を隠す幕板



足元をしっかり隠す幕板の取付も可能です。

### Color

#### 天板



ホワイト  
(BN)



オーク  
(RL)

#### 脚・コードダクト



ブラック  
(6E)



ホワイト  
(6W)

「FA-67」  
詳細はこちら



# HÅG

ホーグ

Norway

ノルウェー・レーロスに本社・工場を持つ1943年創業の歴史ある家具メーカー。欧州をはじめ全世界40カ国以上で製品を販売し、特に北欧、欧州ではブランドイメージが高い。より活動的に座るというACTIVE SEATINGをコンセプトに製品開発を進め、具現化してきたメーカー。環境面にも早くから取り組み業界屈指のリサイクル率を誇ります。



## 環境に重点を置きリサイクル率を徹底

ホーグは環境に対しても意識の強い企業であり、リサイクルとエネルギー消費量の削減、廃棄物の最小化に徹底的に取り組み高い評価を得ています。使用されるリサイクル材料の割合は、平均で60%以上としています。



同社史上最もサステナブルな椅子HÅG Tionは、プラスチックの94%が消費者から回収した再生プラスチック、再生アルミニウムを100%使用している他、テキスタイルや木材など全ての部材にサステナブルな素材を選択。その結果、リサイクル素材率75%という高い数値に到達しています。



HÅG Capiscoの構成部品は50%がリサイクル部品で構成されており、分解してリサイクルすることが容易。また、修理して長く使うためのロングライフ設計の取り組みがなされています。

## HAG Tion

ホーグティオン

再生材料使用

「Tion」  
詳細はこちら

世界最高水準のリサイクル素材率を実現したミニマルチェア。

背・座 クロスタイプ



Tion 2160 チャコール

- 背・座:布張
- 脚:ポリッシュアルミ フットサポート付き
- キャスター:ウレタンプレーキキャスター

[共通仕様] ●外形寸法:W620×D620×SH408~542 BH253mm



Tion 2160 グレー

- 背・座:布張
- 脚:アルミダイキャスト フットサポート付き
- キャスター:ウレタンプレーキキャスター

背 樹脂/座 クロスタイプ



Tion 2140 チャコール

- 背:樹脂 ●座:布張
- 脚:アルミダイキャスト フットサポート付き
- キャスター:ウレタンプレーキキャスター

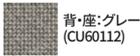


Tion 2140 ブラック

- 背:樹脂 ●座:布張
- 脚:アルミダイキャスト フットサポート付き
- キャスター:ウレタンプレーキキャスター

## Color

## 背・座 クロスタイプ

背・座:チャコール  
(CPT5501)背・座:グレー  
(CU60112)

## 背 樹脂/座 クロスタイプ

背:ミスト  
(PL119)座:チャコール  
(SC60051)背:ブラック  
(PL100)座:ブラック  
(CU60999)

## HAG in Balance

## ムーブメントメカニズム

ノルウェー・オスロ・エーカー大学病院研究レポートにおいて、通常の椅子の4倍の運動量があることが証明されています。前後に身体を倒す自然な動きにより、軽い運動をしたレベルの代謝を得られます。

製品の仕様や納期など詳しくは右記にお問合せください。 [pfc-brand-sales@plus.co.jp](mailto:pfc-brand-sales@plus.co.jp)

## Capisco

カピスコ

高リサイクル率

集中力を高め、健康な体に導くエルゴノミクスチェアの進化系。



## サドル型座面

快適な太腿の角度で座ることが可能になります。



## クロス型背

ユニークな形が多彩な座り方を可能にします。



## フット・コントロール

脚の位置変更を促すことで、血流を促進。

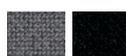


CP-8106-150 GY	グレー	
CP-8106-150 BK	ブラック	

## [共通仕様]

- 外形寸法:W730×D730×SH417~547 BH460 mm
- 背:モールドウレタン 布張り 前後調整付
- 座:モールドウレタン 布張り 上下調整付
- 脚:アルミダイキャスト フットサポート付き
- キャスター:ウレタンプレーキキャスター

## Color

グレー  
(CU60109)ブラック  
(CU60999)

## Capisco-Puls

カピスコパルス

高リサイクル率

よりモダンで軽快な、カピスコの樹脂タイプ。



CPP-8010-150 BK ブラック

- 外形寸法:W730×D730×SH392~525 BH400 mm
- 背・座:樹脂成型品
- 脚:アルミダイキャスト フットサポート付き
- キャスター:ウレタンプレーキキャスター

## HAG

ノルウェー・レーロスに本社・工場を持つ1943年創業の歴史ある家具メーカー。欧州をはじめ全世界40カ国以上で製品を販売し、特に北欧、欧州ではブランドイメージが高い。より活動的に座るというACTIVE SEATINGをコンセプトに製品開発を進め、具現化してきたメーカー。環境面にも早くから取り組み業界屈指のリサイクル率を誇ります。

「Capisco」  
詳細はこちら

※価格、仕様などに関しては予告なしに、やむを得ず変更させていただく場合がありますので、あらかじめご了承ください。

Redon レドン

RENU®

国産木材使用



# Redon レドン

プレーンでサステナブルなオフィスへ。

Redon シリーズはスペイン語で“丸い”を意味する Redondo (ラウンド) に由来し、丸みを帯びたプロダクトデザインと環境にやさしい循環イメージから名づけられました。



Designer

**Mikiya Kobayashi**

小林幹也：1981年東京都生まれ。

2005年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業。

インテリアデザイン会社勤務後、株式会社小林幹也スタジオ設立。

2010年ドイツのiF product design awardにて金賞、

ドイツ red dot award、グッドデザイン賞、adc 賞など受賞歴多数。

自社のオリジナルライフスタイルブランド「IMPLEMENTS」を運営する。

## デザイン性と機能性に優れたサステナブルシリーズ。

プレーンで洗練された1人掛ソファをベースにしたソファシリーズ。

カバーを変えたり、アームの左右位置を変えたりと、オフィスのレイアウトや使い方の変化に寄り添います。

「Redon」  
詳細はこちら



### Point 1 長く使えるサステナブル設計

カバーリング仕様なので、カバーのみを交換することで長く使用できます。また、カバー色を変えることで空間の雰囲気を変えることも可能。カバーには環境に配慮したクロスを採用しています。



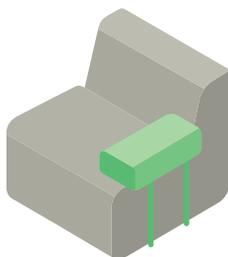
### Point 2 国産木材の活用

テーブルの天板には小径木の国産クリ材を採用。国産木材の活用に努めています。



### Point 3 移動可能なアーム

アームは1人掛ソファの左右どちらにも取付可能なので、レイアウトの変化にも柔軟に対応できます。



### Point 4 座る姿勢に合わせた座面設計

座角はリラックスに適した後傾角度に設定。前掛け時の腰への負担を考慮し、前縁は高密度のウレタンを採用しています。



空間を選ばないプレーンな佇まいが、さまざまなオフィスシーンと調和する。



テーブル・カウンターチェア・ワークソファ・シェルフ/MARUシリーズ、デスク/ミニモ、チェア/Renaを使用しています。



5 TSUBO CAFE ゴツボカフェ 施

社会貢献

## 5 TSUBO CAFE

ゴツボカフェ

5 TSUBO CAFEは従業員同士が集まり、雑談を促すオフィスのコミュニケーションスポットです。



**5 TSUBO CAFE** は  
従業員同士が集まる  
「場所」だけでなく、  
雑談を促すさまざまな  
「しかけ」をご用意しています。

人が集まる場所



小さなスペースから導入できる  
雑談スポット

人が滞在したくなるしかけ



雑談を促す便利なサポートメニュー  
(無償サポート)

人が行きたくなるしかけ



ニーズにあわせて選べる多彩なサービス  
(有償サービス)

**5 TSUBO CAFE** を  
見に行く

「PLUSファニチャーカンパニー東京オフィス」では、実際に5 TSUBO CAFEをご覧いただけます。  
見学予約はホームページで受け付けています。

ホームページ

<https://kagu.plus.co.jp/5tbcafe>

## 5 T SUBO CAFE

ゴツボカフェ 図

社会貢献



カフェユニット

小さなスペースでも設置しやすいコンパクト設計。  
木を基調としたデザインがオフィス空間に安らぎを演出します。

## ダクトレール



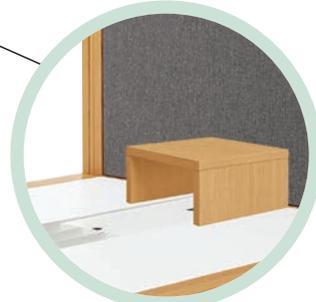
カフェユニットの棟木部分にはダクトレールが標準装備されています。照明やグリーンなどを吊り下げることによって、より魅力的な空間が演出できます。(耐荷重:ダクトレール1本あたり15kg)

## 天然木仕上げ

無垢のオーク材を使い、木の温もりを活かしたデザインとなっています。カラーはナチュラルとブラックの2色からお選びいただけます。

ファブリックパネル  
(オプション)

フレームの内側にぴったりと納まり、クローズドな空間を作るパネルです。またパネルの内側にはモニターを取り付けることが可能です。

テーブルスタンド  
(オプション)

テーブルトップBOXをまたいで使用できます。コーヒーマシンなどを置いて使用することで、テーブルトップのレイアウトの幅を広げます。

## テーブルトップBOX



カフェユニットの天板中央には便利な収納ボックスが格納されています。雑誌を立てたり、小物を飾ったり天板面をにぎやかに演出します。

## 組み合わせユニット

カウンターユニット、オープン収納、扉付き収納から自由な組み合わせでお選びいただけます。収納は、備品やインテリア小物などのディスプレイにもご使用いただけます。

Designer

Mikiya Kobayashi

小林幹也：1981年東京都生まれ。

2005年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業。

インテリアデザイン会社勤務後、株式会社小林幹也スタジオ設立。

家具、プロダクト、モビリティからインテリアデザインまで幅広く携わり、国内外のクライアントとともにデザインを提案している。

「5 T SUBO CAFE」  
詳細はこちら

5 TSUBO CAFE ゴッポカフェ 施

社会貢献



基本サポート

## 基本サポートをセットする(無償サポート)

5 TSUBO CAFEでは雑談を促す基本サポート「雑談応援サイネージ TSUBONOMA」および「季節の飾りつけギフト」をユーザー登録いただいた方に無償でサポートしています。

※ユーザー登録の詳細につきましては営業担当者にご確認ください。  
 ※「雑談応援サイネージ TSUBONOMA」のご利用にはオンライン環境およびモニター、出力端末が必要です。  
 ※「季節の飾りつけギフト」は、ご購入後1年間は無料でお届けします。2年目からは有料となります。



「TSUBONOMA」投影用推奨アイテムリストはこちら

雑談応援  
サイネージ  
TSUBONOMA

会話のきっかけになるさまざまな「雑談ネタ」を配信する5 TSUBO CAFE専用サイネージです。プラスから配信する様々なコンテンツが映し出されます。また、従業員も投稿ができる電子掲示板としても機能します。

季節の飾り  
つけギフト

年に4回お送りする「季節の飾りつけギフト」は5 TSUBO CAFEに季節の彩りを添えます。均質になりがちなオフィスに季節感が加わることで、空間に変化が生まれ雑談のきっかけを作ります。

※画像は全てイメージです



## ■ご利用に必要な機材



モニター27インチ以下

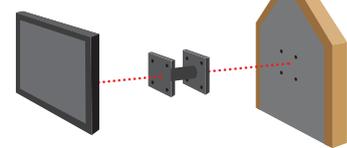


ミラーリングツール(HDMIケーブル、無線デバイスなど)



出力端末(オンライン)

## ■モニター取付方法(推奨)

モニター  
モニター  
ジョイントアーム  
ファブリック  
パネル

セレクトメニュー

## 有償サービス

5 TSUBO CAFEに足を運びたくなる魅力的なセレクトメニューをご用意しています。お客様の必要に応じてご選択ください。

※セレクトメニューは予告なくラインアップを変更する場合があります。



詳しくはこちら



コーヒー



植物



食べ物



水



その他

5 TSUBO CAFEのセレクトメニューでは、コーヒーをはじめとする飲食物のほか、季節感を演出する植物などのメニューをオプションで提供します。



※画像はイメージです



緑の募金

Work<sup>2</sup> Forest

セレクトメニューをご注文いただくと、  
ご注文金額の1% 相当額が「緑の募金」へ寄付されます。

Work<sup>2</sup> Forest(わくわくフォレスト)は、セレクトメニューのご注文金額に応じて、公益社団法人国土緑化推進機構へ寄付を行う社会貢献活動です。5 TSUBO CAFEは、この取り組みにご賛同いただいたパートナー企業と共にセレクトメニューをご提供しています。オフィスの小さなカフェスペースから、従業員参加型の社会貢献をはじめてみませんか。

※半年ごとにセレクトメニューの売上金額を集計し、プラス株式会社が寄付を行います。 ※寄付の条件は、パートナー企業との提携内容によって異なる場合があります。  
 ※寄付の実施結果は「雑談応援サイネージ TSUBONOMA」を通してお客様へご報告いたします。



基本サポート・セレクトメニューをご利用いただくには  
必ず5 TSUBO CAFEのユーザー登録を行ってください。

※必ずお読みください

5 TSUBO CAFEをご注文いただいたお客様にご案内する『ユーザー登録フォーム』より、ユーザー情報の登録をお願いしております。同フォームからはセレクトメニューの見積取得も可能です。詳しくは営業担当者までお問い合わせください。

WORK FRAN Panel Sofa

ワークフラン パネルソファ

RENU®

WORK FRAN

## Panel Sofa

ワークフラン パネルソファ

仲間と繋がる、コミュニケーションオフィスへ。

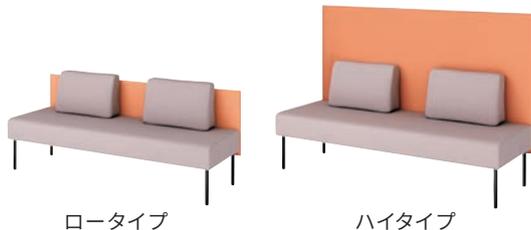
ワークフランはチームやペアでリラックスしながら交流することで良い関係性を築きお互いを高め合えるようなオフィス空間をつくれます。



ソファ: LS-WFS0907S DB  
 サイドテーブル: ST-WFS0905W LW  
 ワークテーブル: ST-WFS0503 LW  
 センターテーブル: CT-WFS0909 LW  
 ホワイトボードスタンド: WF-WS09 LW

## ソファの選び方

## ①高さを選ぶ



ロータイプ

ハイタイプ

## ②ワイド寸法を選ぶ



1人掛

1.5人掛

2人掛

## Color

## パネル 綾織クロス



ライトグレー (LG232S)    ダークブルー (DB232S)    ライトブルー (LB232S)    ダークグリーン (UG232S)    シェルピンク (PK232S)

## パネル プレーンクロス



ライトグレー (CLG213S)    ダークブルー (CDB213S)    ライトブルー (CLB213S)    ライトグリーン (CPG213S)    ベージュ (CBE213S)

## 背・座 綾織クロス



ライトグレー (LG232S)

## 背・座 プレーンクロス



ライトグレー (CLG213S)

[共通仕様] ●パネル:ウレタンフォーム、布張り ●芯材:合板 ●クッション:ウレタンフォーム、布張り  
 ●脚:スチールパイプφ25.4mm、樹脂焼付塗装 ※ソファ、サイドテーブルは連結したまま移動させないでください。



サーキュラーエコノミーの循環システムから生まれた RENU®

綾織クロスは、RENU®20%以上で構成されています。RENU®は、廃棄されなくなった衣料品や生産時に残った断裁くず(生地)を有効活用して製造されたケミカルリサイクルポリエステル系です。“サーキュラーエコノミー”の実現を目指し、石油をはじめとする化石燃料の使用量削減に貢献します。

## 別製対応

## 抗ウイルスタイプ

綾織クロスのライトグレー・ダークブルーは、抗ウイルスタイプの対応が可能です。

※ご用命の際は、販売店または営業担当者までお問合せください。

グリーン購入法適合商品: 注文コードが緑色

## WORK FRAN Work Lounge Chair

ワークフランワークラウンジチェア

RENU®

WORK FRAN

## Work Lounge Chair

ワークフラン ワークラウンジチェア



ワークラウンジチェア: RC-WFL11S LG/LG, PK/LG  
ラウンジテーブル: WF-2412LT LW



背もたれと座面が運動しながら  
快適な作業姿勢をサポートします。  
回転脚にはチルト機構がついています。



肘と背の部分には中にクッション材を  
使用しているので触れたときの感じが  
ソフトです。



ラウンド感を持たせた形状が背を  
やさしく包み込みゆったりとした  
座り心地を提供します。

## LINEUP

ミドルタイプ



回転脚



4本脚



木製回転脚



木製脚

ハイトタイプ



木製回転脚

WORK FRAN **Pietra Light** ワークフラン ピエトラライト

RENU®

WORK FRAN

# Pietra Light

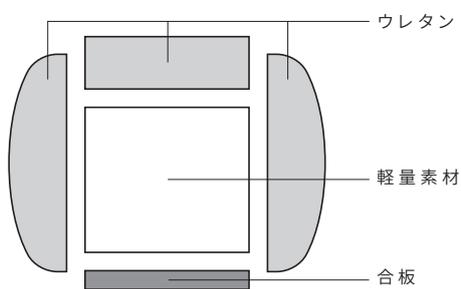
ワークフラン ピエトラ ライト



スツール: LS-WFST01S LG  
LS-WFST02S LG  
モニタースタンド: WF-MS65-N LW

## 環境に配慮したサステナブル設計。

異素材で接着を行わない設計により、分別廃棄が可能です。



## 軽くて持ち運びもラクラク。

強度と座り心地を保ちながら  
女性が片手で持てるくらいの軽さを実現。  
オフィス内で自由に持ち運ぶことができます。



## LINEUP



1人掛



2人掛

「WORK FRAN  
シリーズ」  
詳細はこちら



## プラス株式会社

### 《お問合せ先》

商品仕様に関するお問合せは  
お客様サービスセンター

フリーコール **0120-432-298**

営業時間:月曜～金曜 9:00～12:00 / 13:00～17:00  
(土・日・祝日・夏季休業日・年末年始を除く)

※当社ではお客様からお電話にてお問合せいただいた内容を正確に承るため、通話を録音  
させていただいております。あらかじめご理解、ご了承くださいませようお願い申し上げます。  
※お見積りに関するご相談は、オフィス用品取扱の販売店へお問合せください。  
お客様サービスセンターより直接のお見積り提示・販売はしておりません。

2024年8月発刊  
本カタログに掲載されている商品情報は、全て2024年8月時点でのものです。